

# Patch Vincent Vallat

CH	TYPE	MIC	INSERT	REMARQUES
1	Kick OUT	B52	Gate + Comp	Small Stand
2	Kick IN	B91	Gate + Comp	
3	SN Top	SM 57	Comp	Small Stand
4	SN Bot	SM 57	Gate	Small Stand
5	SN 2	SM 57	Comp	Medium Stand
6	Hi-Hat	C451		Medium Stand
7	Floor Tom 1	B98	Gate	
8	Floor Tom 2	B98	Gate	
9	Rack Tom 3	B98	Gate	
10	O.H L	KSM 137		Big Stand
11	O.H R	KSM 137		Big Stand
12	Bass DI	DI BSS AR 133	Comp	
13	Bass Mic	MD 421	Comp	Small Stand
14	GTR 1 Kiki Rais	C414		Small Stand
15	GTR 1A Kiki Rais	BF 509		Small Stand
16	GTR Acc. Vincent	DI BSS AR 133	Comp	Big Stand
17	Vox Vincent	KSM 9	Avalon VT-737 SP	
18	TC M3000 L			
19	TC M3000 R			
20	PCM 70 L			
21	PCM 70 R			
22	D-Two L			
23	D-Two R			
24	CD L			
25	CD R			

**Monitors:** Aux 1: 2x Mon Kiki Rais (GTR) Insert EQ 31 bands Graphics  
 Aux 2: 2x Mon Vincent Vallat (Vox Lead+GTR Acc) Insert EQ 31 bands Graphics  
 Aux 3: 2x Mon Jan Peyer (Bass) Insert EQ 31 bands Graphics  
 Aux 4: 2x Mon Diego Rapacchietti (Drums) Insert EQ 31 bands Graphics  
 Aux 5: Side Fill SR Insert EQ 31 bands Graphics  
 Aux 6: Side Fill SL Insert EQ 31 bands Graphics

**Important Notice:**

If some of the required material is not available or substitutable with similar gear, please contact:

Carryl Montini: carryl@artsonikmedia.com +4179/343.13.61

# Technical Rider Vincent Vallat

## F.O.H :

Console 48/8/8/2 (Midas XL 4, XL 3, Digidesign Venue D-Show, Yamaha DM2000, PM5D RH)  
pas de serie Crest et Yamaha serie M2000, 2500, 3000.  
7x Compressors DBX 160  
(pas de serie DBX 166A ou Behringer)  
6x Gate serie Drawmer DS-201

## Monitor:

Console 32 avec minimum 10 aux( Midas, Yamaha, Digidesign Venue ou Profile, PM5D RH )  
6 EQ en insert dans les groupes (BSS, Aphex)  
8 Monitors (Meyer MJF212A, MTD115HIQ, D&B)  
2 Side fill + Sub  
4 Gate Drawmer DS 201  
1 Compressor Stéréo  
1 Reverb  
1 Monitor PFL du même type que la scène

## PA :

Systeme adapté à l'endroit et au nombre de spectateurs.  
( Meyer sound Milo, Mica, MSL4, V-Dosc, dV-Dosc, NEXO GEO, D&B, Adamson)

## Soundcheck:

Le groupe a besoin de 2h

PS: Pour tout problème que ce soit ou toute question veuillez

Impérativement contacter Carryl Montini au minimum  
une semaine à l'avance.

Portable : +4179/343.13.61

E-Mail : [carryl@artsonikmedia.com](mailto:carryl@artsonikmedia.com)

# Plan de Scène Vincent Vallat

